



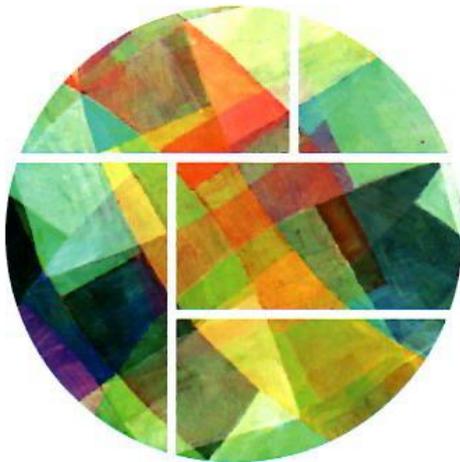
## RECENSIONI

FORMAZIONE E MEMORIA OPERANTE

Letterio Todaro

### L'alba di una Nuova Era

Teosofia ed educazione in Italia  
agli inizi del Novecento



APGEO  
education

MAGGIOLI  
EDITORE

#### Letterio Todaro

### **L'ALBA DI UNA NUOVA ERA**

*Teosofia ed educazione in Italia agli  
inizi del Novecento*

*Formazione e memoria operante*

MAGGIOLI EDITORE

Santarcangelo di Romagna - 2020

**L**a pubblicazione che oggi presentiamo riveste un importante ruolo non solo nell'ambito della pedagogia ma anche nella precisa, documentata e completa ricostruzione storica di un'esperienza che ha profonde radici nel mondo della spiritualità iniziatica.

In quarta di copertina si legge:  
*“Il fascino della teosofia catturò una fascia non marginale delle élites intellettuali europee nel*

*primo Novecento e tale fenomeno non mancò di interessare la cultura e la società italiana. Nel solco delle nuove correnti di spiritualità allargatesi con l'aprirsi del nuovo secolo, e sulle macerie del positivismo scientifico che aveva egemonizzato la precedente stagione, la teosofia esercitò un'influenza straordinaria entro diversi ambiti di impegno culturale, che continuavano a guardare con fiducia alla possibilità di contribuire al progresso dell'umanità".*

L'Autore, il Prof. Letterio Todaro, nell'affrontare la lodevole ricerca che lo ha portato a pubblicare questo saggio, riesce a dare la giusta importanza all'azione condivisa tra i gruppi teosofici internazionali e i membri del Gran Santuario del Rito Orientale di Memphis operante a Palermo già nel XIX secolo.

Tra i personaggi di spicco in entrambi gli ambiti vi fu Reginald Gambier Mc Bean, Console britannico per la Sicilia, figlio di Alexander già diplomatico britannico per l'Italia, che nel primo decennio del XX secolo venne trasferito dalla Liguria (Genova) alla Sicilia, operando dapprima a Messina per assistere le famiglie inglesi rimaste coinvolte nel devastante terremoto del 1908, successivamente nel 1909 prese sede consolare a Palermo.

Mc Bean partecipò attivamente ai lavori della Loggia Madre "I Rige-

neratori del 12 gennaio del 1848" assieme a Gaetano Arcara, Benedetto Trigona, Paolo Figlia, Salvatore Mistretta, Gaetano Sanalidro e molti altri Fratelli che furono contestualmente membri della Società Teosofica.

Alla fine del primo ventennio del '900 Mc Bean divenne Gran Ierofante del Rito Orientale di Memphis, carica che detenne fino al 1926 quando, per l'avverso regime politico italiano, ne sospese ufficialmente i lavori massonici che rimasero in clandestinità. Continuò comunque l'attività nell'ambito della Società Teosofica, malvista e tollerata ancora per un breve periodo dal fascismo, collaborando anche alla rivista "La Nuova Era" diretta dal Fr. Gaetano Arcara.

Tramite la Società Teosofica Mc Bean intrattenne rapporti internazionali con personalità di spicco come Curuppumullage Jinarajadasa, George Sydney Arundale, Annie Besant (Fondatrice dell'Ordine massonico misto "Le Droit Humain").

Tra i personaggi di elevata importanza che furono iniziati al Rito Orientale di Memphis nella Loggia Madre palermitana "I Reneratori del 12 gennaio del 1848" vi fu anche Arturo Reghini che da membro della Società Teosofica nel 1903 fondò proprio a Palermo la "Biblioteca Teosofica", successivamente rinominata

“Filosofica”.

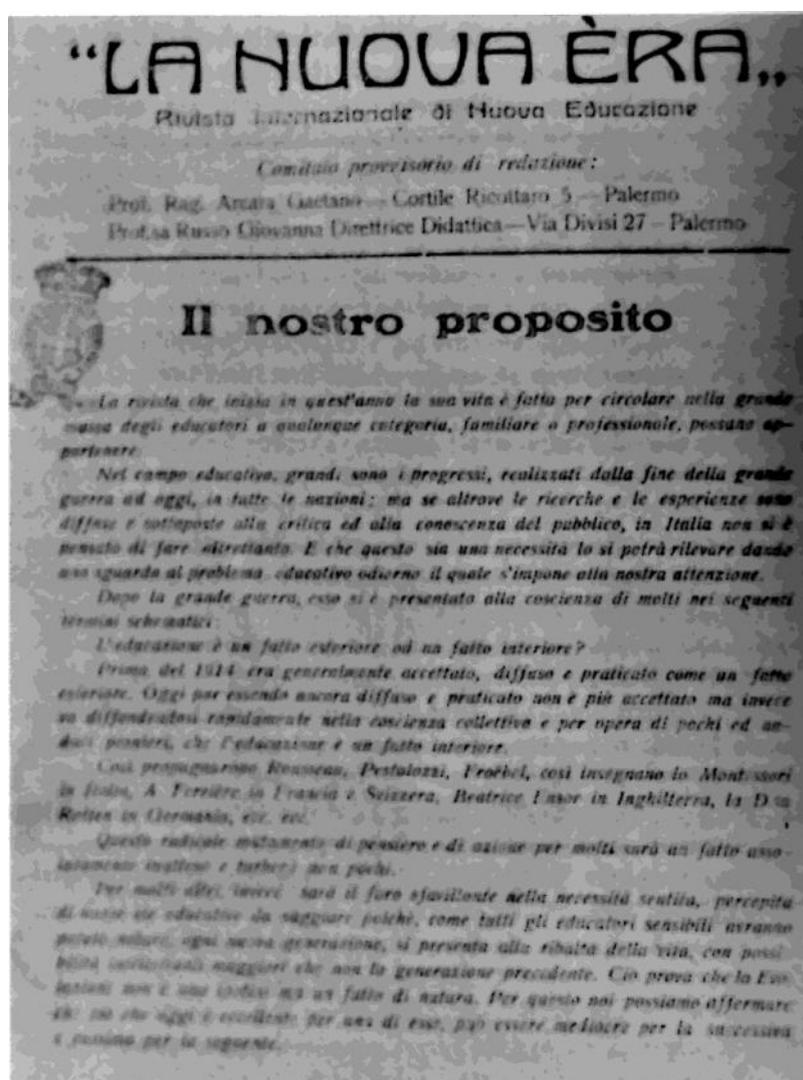
L'Autore, partecipando nel 2018 alla celebrazione del 170° anniversario della dedizione della Loggia “I Rigeneratori”, incontra l'attuale Ser.mo Gran Ierofante del Sovrano Santuario Italiano e trova altri riscontri alla sua ricerca storica, tanto che nei ringraziamenti scrive: *“Un ringraziamento ulteriore va all'Arch. Giuseppe Rampulla, Presidente del Sovrano Santuario Italiano del Rito Antico e Primitivo di Memphis e Misraim di Palermo per quanto concerne le informazioni suggerite*

*sulle connessioni storiche tra la Massoneria di Rito Orientale Egiziano e talune importanti aree della teosofia italiana primonovecentesca”.*



#### **LETTERIO TODARO**

*E' Professore Associato di Storia della Pedagogia e Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Scienze Pedagogiche e Progettazione Educativa presso l'Università degli Studi di Catania. I suoi interessi di ricerca riguardano prevalentemente la storia delle idee pedagogiche e l'evoluzione delle teorie educative in età contemporanea, con speciale riferimento alla trasformazione dei saperi dell'uomo e ai cambiamenti del costume e dell'immaginario.*



Il primo editoriale della rivista “La Nuova Era”, 1926.